

Rosários 4[®]

221

Otoño . Invierno

Jersey Suspiro



DESIGN:
FILIPA CARNEIRO

TEC

Total
Easy Care

TENTACÃO



100% Lã
100% Wool



100% Lã
100% Wool



100% Fibras
Naturais
100% Natural
Fibres



100% Fibras
Naturais
100% Natural
Fibres



PURE NEW WOOL

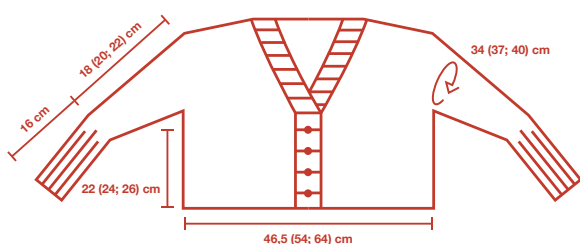


PURE NEW WOOL

Jersey Suspiro

221

Otoño · Invierno



LANA

5 (6, 7) ovillos de Tentação de Rosários4, en el color 41 (100g/130m) - color principal.

1 (1, 2) ovillos de TEC de Rosários4, en el color 09 (50g/125m) - color contraste.

AGUJAS

Agujas circulares de 7 mm y de 3,5 mm (si es necesario, cambie el número de la aguja para obtener la tensión correcta).

MATERIALES

Marcadores, aguja para trenzas, aguja lanera, lana de descarte, 4 botones.

MEDIDAS

93 (108, 128) cm en el contorno de pecho (ver medidas finales de la pieza en el esquema).

TENSIÓN

14 pts y 18 vtas - 10x10 cm en punto jersey con aguja 7 mm, lavada y bloqueada (es importante lavar y secar la muestra para obtener la tensión correcta).

TALLAS

S, M, L.

INSTRUCCIONES

Esta chaqueta es tejida de arriba hacia abajo (*top-down*), sin costuras y siguiendo el método *contiguous* (*). Montamos los puntos para el escote y seguimos tejiendo con aumentos para formar las delanteras y espaldas. Seguidamente, movemos los marcadores de puntos y seguimos tejiendo pero ahora aumentando solamente para las mangas. En las sisas dejamos los puntos para las mangas en espera mientras tejemos el cuerpo. Las mangas son tejidas circular, sin costuras, de la sisa hacia los puños. La cenefa para los botones y los puños son tejidos con agujas más pequeñas y la lana en el color de contraste.

(* "the contiguous sleeve method" desarrollado por Susie Myers (SusieM en Ravelry))

CUERPO

Con la lana del color principal y la aguja de 7 mm, montar 42 (44, 46) pts. Poner los marcadores y tejer con aumentos en todas las hileras para formar los hombros:

Hra preparación (RL): 1R, poner marc, 2D, 8R, 2D, poner marc, 16 (18, 20) R, poner marc, 2D, 8R, 2D, poner marc, 1R.

Hra 1 (DL): D hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A - Hra 1], pmarc, **A1iz**, D hasta marc **A1d**, pmarc, [tricotar o gráfico A - Hra 1], pmarc, **A1iz**, D hasta final.

Hra 2 (RL): R hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A - Hra 2], pmarc, **A1iz**, R hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A - Hra 2], pmarc, **A1iz**, R hasta final.

Hra 3 (DL): D hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A], pmarc, **A1iz**, D hasta marc **A1d**, pmarc, [gráfico A], pmarc, **A1iz**, D hasta final.

Hra 4 (RL): R hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A], pmarc, **A1iz**, R hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A], pmarc, **A1iz**, R hasta final.

Repetir las hrs 3 - 4, 0 (1, 2) veces más.

[5 (7, 9) pts en las delanteras; 12 pts en los hombros; 24 (30, 36) pts en la espalda]

Tejer los aumentos para el escote, siguiendo con los aumentos en la espalda y delanteras:

Hra 5: 2D, **A1iz**, D hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A], pmarc, **A1iz**, D hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A], pmarc, **A1iz**, D hasta 2 pts del final, **A1d**, 2D.

Hra 6: R hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A], pmarc, **A1iz**, R hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A], pmarc, **A1iz**, R hasta final.

Hra 7: D hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A], pmarc, **A1iz**, D hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A], pmarc, **A1iz**, D hasta final.

Hra 8: R hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A], pmarc, **A1iz**, R hasta marc, **A1d**, pmarc, [gráfico A], pmarc, **A1iz**, R hasta final.

Repetir las hrs 5 - 8, 4 (5, 6) veces más.

Tejer las hrs 5 y 6, 1 vez más.

[32 (39, 46) pts en las delanteras; 12 pts en los hombros; 68 (82, 96) pts en la espalda]

Cambiar la posición de los marcadores y tejer los aumentos para las mangas:

Hra 1: [D hasta 1 pt antes del marc, poner marc, **A1iz**, 1D, pmarc, [gráfico A], pmarc, 1D, **A1d**, poner marc] x 2, D hasta final.

[31 (38, 45) pts en las delanteras; 16 pts en las mangas; 66 (80, 94) pts en la espalda]

Hra 2: [R hasta marc, pmarc, **A1iz**, R hasta marc, pmarc, [gráfico A], pmarc, R hasta marc, **A1d**, pmarc] x 2, R hasta final.

Hra 3: [D hasta marc, pmarc, **A1iz**, D hasta marc, pmarc, [gráfico A], pmarc, D hasta marc, **A1d**, pmarc] x 2, D hasta final.

Hra 4: [R hasta marc, pmarc, R hasta marc, pmarc, [gráfico A], pmarc, R hasta marc, pmarc] x 2, R hasta final.

Repetir las hrs 3 - 4, 14 (16, 18) veces más.

[31 (38, 45) pts en las delanteras; 48 (52, 56) pts en las mangas; 66 (80, 94) pts en la espalda]

Separar mangas (DL): D hasta marc, retirar marc, poner los 48 (52, 56) pts siguientes en una lana de descarte y dejar en espera, pmarc, D hasta marc, retirar marc, poner los 48 (52, 56) pts siguientes en una lana de descarte y dejar en espera, pmarc, D hasta final.

[128 (156, 184) pts en el cuerpo]

Tejer el cuerpo en punto jersey hasta que la chaqueta mida 17 (19, 21) cm de largo desde la sisa, o 5 cm menos que el largo final deseado. Tejer el elástico 2x2:

Hra 1 (DL): 3D, (2R, 2D) x repetir hasta ultimo pt, 1D.

Hra 2 (RL): 3D, (2D, 2R) x repetir hasta ultimo pt, 1R.

Repetir las hrs 1 - 2, 3 veces más.

Cerrar todos los puntos, respetando el patrón del elástico.

MANGAS

Con lana del color principal, poner en la aguja de 7 mm los 48 (52, 56) pts en espera para la manga y unir para tejer en circular:

Vta 1 (DL): D hasta marc, pmarc, [gráfico B], pmarc, D hasta final.

Repetir la vta 1, hasta la manga medir 18 (20, 22) cm de largo desde la sisa (o 16 cm menos que el largo deseado).

Cambiar para la aguja 3,5 mm y para la lana del color de contraste. Tejer el elástico 1x1:

Vta 1: (1D, 1R) x repetir hasta final.

Repetir la vta 1 hasta el puño medir 16 cm. Cerrar todos los puntos, respetando el patrón del elástico.

CENEFAS PARA BOTONES

Con la aguja de 3 mm, por el derecho de la labor y con la lana del color de contraste, levantar y tejer del Derecho: 1 punto en cada hra, a lo largo del borde de la delantera derecha + 1 punto sobre cada punto del montaje inicial + 1 punto en cada hra, a lo largo del borde de la delantera izquierda.



40 ANOS

Tejer aumentos:

Hra Aumentos (RL): 3R, (2D, 2R) x 2, [1D, Dft, 1R, 2D, 2R, 1D, Dft, 1R, (2D, 2R) x 2] x repetir hasta 1 pt del final, 1R.

Nota: si es necesario ajuste el numero de puntos levantados para que el elástico termine de forma correcta, es decir, con 3 pts del revés.

Tejer el elástico 2x2:

Hra 1 (DL): derecho.

Hra 2 (RL): 3R, (2D, 2R) x repetir hasta 1 pt del final, 1R.

Repetir las hras 1 - 2, 1 vez más y tejer las casas de botón:

Hra 5 (DL): 3 D, cerrar 3 pts, [16 (18, 18) D, cerrar 3 pts] x 3, D hasta final.

Hra 6 (RL): tejer 3 pts en el patrón del elástico, montar 3 pts, [tejer 16 (18, 18) pts en el patrón del elástico, montar 3 pts] x 3 veces, tejer en el patrón del elástico hasta final.

Repetir las hras 1 - 2, 3 veces más.

Cerrar todos los puntos, respetando el padrón del elástico. Coser los botones y esconder las hebras.

GRÁFICOS

Gráfico A - instrucción escrita

Hra 1 (DL): 2R, 8D, 2R. [12 pts]

Hra 2 y todas las hras del RL: 2D, 8R, 2D.

Hra 3: repetir hra 1.

Hra 5: 2R, T4D, 2R.

Hras 7 y 9: repetir hra 1.

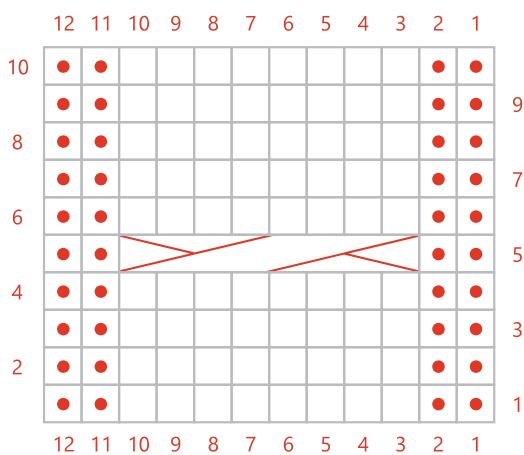
Gráfico B - instrucción escrita

Vtas 1 - 4: 2R, 8D, 2R. [12 pts]

Vta 5: 2R, T4D, 2R.

Vtas 6 - 10: 2R, 8D, 2R.

Gráfico A



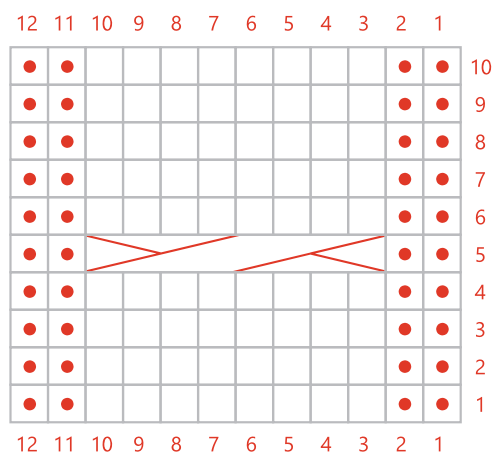
□ DL: derecho
□ RL: revés

● DL: revés
● RL: derecho



T4D

Gráfico B



□ derecho

● revés



T4D

TENTAÇÃO & TEC

(100% Lana)

Este diseño es el resultado de la combinación de dos hilos con la misma composición, el mismo color, pero texturas distintas. El grosor irregular del hilo "Tentação" queda perfecto en punto de media. Y el hilo TEC, tejido en elástico, da a la pieza el acabado perfecto.

ABREVIACIONES

D: derecho

R: revés

cm: centímetros

Aprox: aproximadamente

pt(s): punto(s)

Vta(s): vuelta(s)

DL: derecho de labor

RL: revés de labor

marc: marcador

pmarc: pasar marcador

A1iz: aumento de 1 punto hacia la izquierda, del derecho (*levantar la hebra entre los 2 puntos con la aguja izquierda por el revés de la labor; tejer el punto levantado del derecho por la lazada de detrás; RL: tejer el punto levantado del revés por la lazada de detrás*)

A1d: aumento de 1 punto hacia la derecha, del derecho (*levantar la hebra entre los 2 puntos con la aguja izquierda por el derecho de la labor; tejer la lazada del derecho; RL: tejer la lazada del revés*)

T4D: trenza de 4 pts hacia la derecha (*pasar 2 puntos de la aguja izquierda para la aguja de trenzas y dejar detrás del trabajo; tejer 2 pts del derecho; recuperar los 2 pts de la aguja de trenzas y tejer del derecho*)

Ddd: tejer del derecho por delante y por detrás (*tejer el punto del derecho y, sin retirarlo de la aguja de la izquierda, volver a tejer por la parte de atrás de la lazada*)

Punto jersey: en el derecho de la labor tejer todos los puntos del derecho y en el revés de la labor tejer todos los puntos del revés (*en circular tejer todos los puntos de todas las vueltas del derecho*)



Color 23



Color 09