

# Rosários 4.®

330

Acessorios

ROSA "LA SEVILLANA"



DESIGN  
MARTA OVELHA  
donamhandmade

FALÉSIA



50%  
Algodón

50%  
Bambú

# ROSA "LA SEVILLANA"

# 330

Acessórios

## HILO

1 ovillo de **FALÉSIA** de Rosários 4, color 21 (50% algodón, 50% bambú; 100g/290m).

## AGUJA

Ganchillo de 3,5 mm.

## ACCESORIOS

Aguja lanera, tijeras.

## INSTRUCCIONES

**Vuelta 1:** comienza con anillo mágico, 2 cad al aire, 16 pa en el anillo. Cierra el anillo con 1 pr.

**Vuelta 2:** 1 cad al aire, 1 pb en el mismo espacio de la cadena de arriba, \*3 cad, saltar 1 punto, 1 pb\*, repite de \*a\* hasta 1 punto del final de la vuelta, 3 cad, cerrar con 1 pr en el primer pb. [8 espacios de 3 cadenas]

**Vuelta 3:** 1 br, dentro del primer espacio de 3 cadenas, 1 cad (que no cuenta como punto), 1 bp, \* 6 pa dentro del siguiente grupo de 3 carreras, 1 bp dentro del siguiente grupo de 3 cad\*, repetir de \* a \* hasta el final de la vuelta, cerrar con 1 pr en el primer bp. [nos quedan 4 pétalos]

**Vuelta 4:** 1 cad al aire, GIRAR EL LABOR, \*1 pbrf en el bp de la vuelta 2, 3 cad, repetir de \* a \* hasta el final de la vuelta, 3 corr, cerrar con 1 pbx en el primer bp. [8 espacios de 3 cadenas]

**Vuelta 5:** 1 cad al aire, girar el labor, \* 4 pa, 1 picot, 4 pa (todo dentro del espacio de 3 cad de la vuelta anterior), 1 pb\*, repetir de \* a \* hasta el final de la vuelta, 3 corr, cerrar con 1 pbx en el primer pb. [tenemos 4 pétalos]

**Vuelta 6:** 2 cad al aire, girar el labor, \*1 pbrf en el bp de la vuelta 4, 3 cad\*, repetir de \* a \* hasta 1 punto al final de la vuelta, 3 cad, cerrar con 1 pbx en el primer pb. [8 espacios de 3 cadenas]

**Vuelta 7:** 1 cad al aire, girar el labor, \*1 pb, 3pa, 1 picot, 3pa, 1 pb (todo dentro de la cadena de 3 de la vuelta anterior) \*, repetir de \* a \* hasta el final de la vuelta, cerrar con 1 pb en la primera pb. [tenemos 8 pétalos]

**Vuelta 8:** 2 cad al aire, girar el labor, \*1 pbrf en el bp de la vuelta 6, 3 cad\*, repetir de \* a \* hasta el final de la vuelta, 3 corr, cerrar con 1 pbx en el primer pb. [8 espacios de 3 cadenas]

**Vuelta 9:** 2 cad al aire, girar el labor, \*1 pa, 4 pad, 1 picot, 4pa, 1 pa (todo dentro del espacio de 3 cad de la vuelta anterior) \*, repetir de \* a \* hasta el final de la vuelta, cerrar con 1 pbx en el primer pa. [nos quedan 8 pétalos]

**Vuelta 10:** 2 cad al aire, girar el labor, \*1 pbrf en el pb de la vuelta 8, 3 cad\*, repetir de \*a\* hasta el final de la vuelta, 3 corr, cerrar con 1 pbx en el primer pb. [8 espacios de 3 cadenas]

**Vuelta 11:** 2 cad al aire, girar el labor \*1 pa, 3 pad, 1 picot, 3pad, 1 pa (todo dentro del espacio de 3 cad de la vuelta anterior) \*, repetir de \* a \* hasta el final de la vuelta, cerrar con 1 pbx en el primer pa. [tenemos 8 pétalos]

## ABREVIATURAS

**Punto alto:** pa

**Punto alto doble:** pad

**Punto bajo:** pb

**Punto raso:** pr

**Punto bajo relieve frontal:** pbrf

**Cadeneta:** cad

**Nota:** punto picot (2 cad al aire, cerrar con 1 pr en la base de las cadenas)



PURE NEW WOOL



ISO 9001

40  
AÑOS



**FALÉSIA Color 40**  
(50% Algodón ; 50% Bambú)